

MUST

BATHROOM
BOUTIQUE

altamarea®

A NEW IDEA TAKES SHAPE. A SENSUAL, UNIQUE AND EXCLUSIVE CONCEPT. THE ATTENTION TO DETAIL COMBINED TO EMBRACING MATERIALS CREATE A TIMELESS SPACE, WHERE THE ABSENCE OF GRAVITY AND A FEELING OF LIGHTNESS GENERATE UNIQUE EMOTIONS. VISUALIZING THE EVANESCENT COLOUR SHADES, TOUCHING THE PRECIOUS MARBLES, BEING INSPIRED BY HARMONY AND PROPORTIONS. THIS IS MUST: THE STYLE OF A PROJECT ABLE TO GO BEYOND THE DEFINITIONS TO BECOME PURE LUXURY AND PLEASURE.

UNE NOUVELLE PENSÉE QUE DEVIENT FORME. UNE FORME SENSUELLE, UNIQUE, EXCLUSIVE : MUST. LE RAFFINEMENT DES DÉTAILS ET L'ENVELOPPANTE SENSUALITÉ DES MATÉRIAUX CRÉENT UNE ESPACE SANS TEMPS, OÙ RIEN N'A PLUS POIDS ET OÙ LA LÉGÈRETÉ DES LIGNÉES CONDUISENT MOMENTS D'ÉMOTIONS IRREMPLAÇABLES. PERCEVOIR LES NUANCES ÉVANESCENTS DES COULEURS, TOUCHER LA CHAÎNE DE MARBRE PRÉCIEUX, SE REGARDER DANS L'HARMONIE DES PROPORTIONS RECHERCHÉES : ÇA C'EST MUST, C'EST LE STYLE. LE STYLE D'UN PROJET QUI VA AU DELÀ DES DÉFINITIONS POUR LUI MÊME DEVENIR UN MOYEN DE LUXE ET DE PLAISIR.

UN NUEVO PENSAMIENTO EVUELVE EN UNA FORMA. UNA FORMA SENSUAL , UNICA , EXCLUSIVA : MUST. LOS DETALLES REFINADOS Y EL MATIZ SENSUAL DE LOS MATERIALES CREAN UN ESPACIO SIN TIEMPO , DONDE NO HAY PESO Y DONDE LA SUAVIDAD DE LAS LINEAS ESTAN ACOMPAÑADAS POR MOMENTOS IRREPETIBLES. PERCIBIR LOS Matices Cromáticos , TOCAR LOS MARMOLES PRECIOSOS , ESPEJARSE EN LA ARMONIA DE LAS PROPORCIONES : ESTO ES MUST, ESTE ES EL ESTILO DE UN PROYECTO QUE SOBREPASA LAS DEFINICIONES , QUE ES SINONIMO DE LUJO .

НОВАЯ МЫСЛЬ ПРЕВРАЩАЕТСЯ В ФОРМУ. ФОРМУ ЧУВСТВЕННУЮ, УНИКАЛЬНУЮ, ЭКСКЛЮЗИВНУЮ - MUST. ИЗЫСКАННОСТЬ ДЕТАЛЕЙ И ЧУВСТВЕННОСТЬ МАТЕРИАЛОВ СОЗДАЮТ ИНТЕРЬЕР НЕПОДВЛАСТНЫЙ ВРЕМЕНИ, ГДЕ ВСЕ НЕВЕСОМО И ГДЕ ЛЕГКОСТЬ ЛИНИЙ ДАРИТ МОМЕНТЫ НЕПОВТОРИМЫХ ЭМОЦИЙ. ОЩУТИТЬ ИГРУ ТОНАЛЬНОСТЕЙ ЦВЕТОВ, ПРИКОСНУТЬСЯ К ТЕКСТУРЕ ЦЕННОГО МРАМОРА, ОТРАЗИТЬСЯ В ГАРМОНИИ И ИЗЫСКАННОСТИ ПРОПОРЦИЙ –ЭТО MUST, ЭТО СТИЛЬ, СТИЛЬ ПРОЕКТА, КОТОРЫЙ СТОИТ ВНЕ ВСЕХ ОПРЕДЕЛЕНИЙ, ЧТОБЫ САМОМУ СТАТЬ СИНОНИМОМ РОСКОШИ И НАСЛАЖДЕНИЯ.

UN NUOVO PENSIERO DIVENTA FORMA. UNA FORMA SENSUALE, UNICA, ESCLUSIVA: MUST. LA RAFFINATEZZA DEI DETTAGLI E L'AVVOLGENTE SENSUALITÀ DEI MATERIALI CREANO UNO SPAZIO SENZA TEMPO, DOVE NULLA HA PESO E DOVE LA LEGGEREZZA DELLE LINEE ACCOMPAGNA MOMENTI DI IRRIPETIBILI EMOZIONI. PERCEPIRE LE EVANESCENTI SFUMATURE CROMATICHE, TOCCARE L'ORDITO DEI PREZIOSI MARMI, SPECCHIARSI NELL'ARMONIA DI RICERCATE PROPORZIONI: QUESTO È MUST, QUESTO È LO STILE. LO STILE DI UN PROGETTO CHE VA OLTRE LE DEFINIZIONI PER DIVENTARE ESSO STESSO SINONIMO DI LUSO E PIACERE.

UNO
SPAZIO
SENZA
TEMPO



L'ARMONIA DI UNO SPAZIO CREATO PER ESSERE UNICO

THE HARMONY OF A SPACE CREATED TO
BE UNIQUE

L'HARMONIE D'UNE ESPACE CRÉE POUR
ÊTRE UNIQUE

ARMONIA DE UN ESPACIO CREADO
POR SER UNICO

ГАРМОНИЯ ИНТЕРЬЕРА, СОЗДАННОГО,
ЧТОБЫ БЫТЬ УНИКАЛЬНЫМ

COMPOSIZIONE 1

BASI IN ROVERE TERMOCOTTO, CASSETTI LACCATI ROSSO RUBINO, PIANO E LAVABO IN ONICE BROWN. COMPLEMENTI IN METALLO OSSIDATO, LAMPADE IN ONICE BROWN.

HEAT-TREATED OAK BASE UNITS. RUBY RED LACQUERED DRAWERS. TOP AND WASHBASIN IN BROWN ONYX. BURNISHED METAL COMPLEMENTS. LAMPS IN BROWN ONYX FINISH

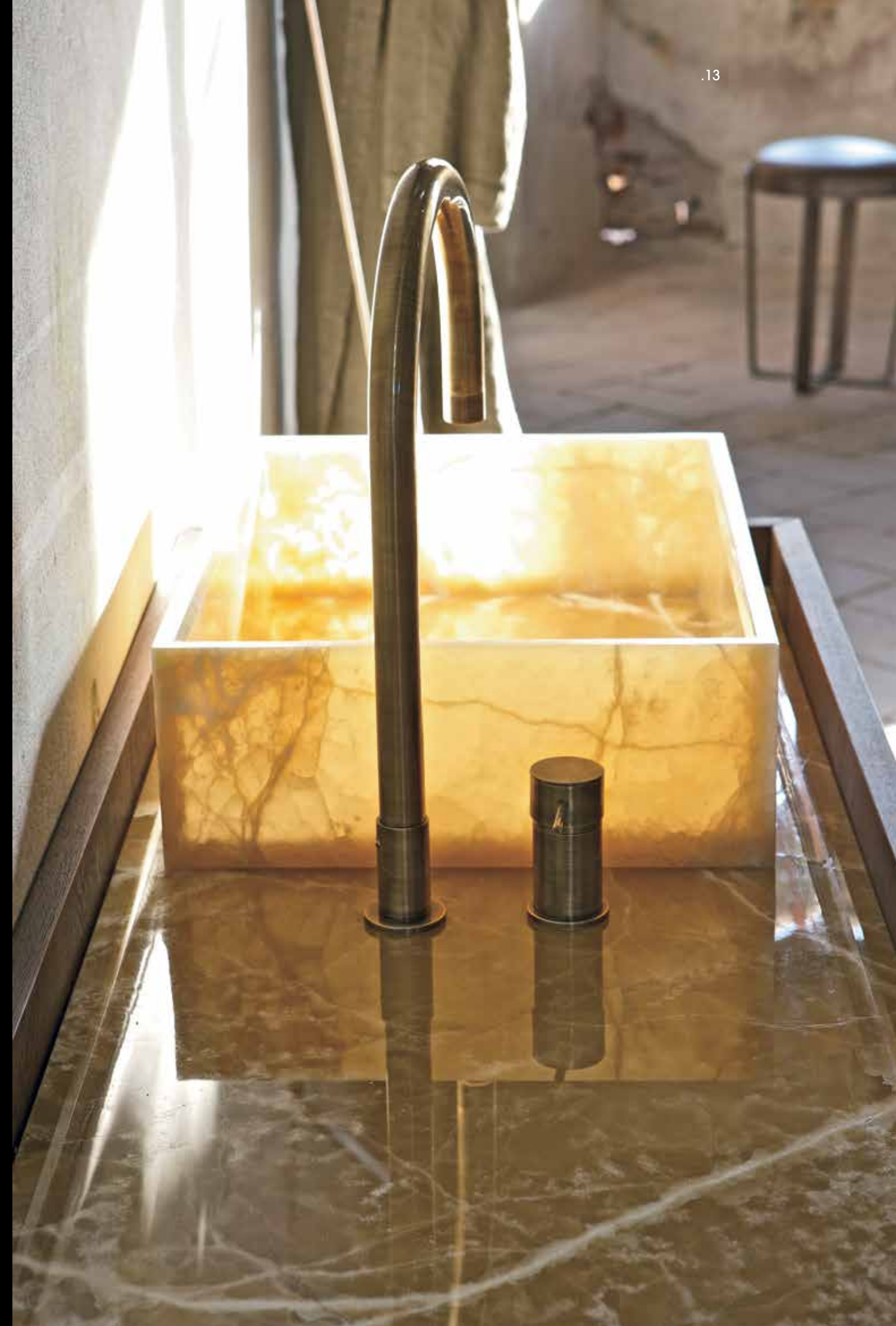
BAS EN CHENE THERMO-TRAITE. TIROIRS EN LAQUE ROUGE RUBIS ET EVIER EN ONYX BROWN. COMPLEMENTIS EN METAL BRUNI. LAMPES EN ONYX BROWN

BAJOS EN ROBLE TERMOCOTTO, CAJONES LACADOS ROJOS RUBINO, ENCIMERA Y LAVABO EN ONIX BROWN. COMPLEMENTOS EN METAL BRONCEADO. LÁMPARAS EN ONIX BROWN

ШКАФ ИЗ ТЕРМООБРАБОТАННОГО ДУБА. ВЫДВИЖНЫЕ ЯЩИКИ В ЛАКИРОВКЕ КРАСНО-РУБИНОВОГО ЦВЕТА. СТОЛЕШНИЦА И РАКОВИНА ИЗ ОНИСЕ BROWN. СОПРОВОЖДАЮЩИЕ ПРЕДМЕТЫ ИЗ ТЕМНЕННОГО МЕТАЛЛА. СВЕТИЛЬНИКИ ИЗ ОНИСЕ BROWN.













DETTAGLI SENSUALI
PER UNO STILE DI VITA
SOFISTICATO

SENSUAL DETAILS FOR A LUXURY LIFESTYLE DÉTAILS SENSUELS POUR UN STYLE DE VIE
SOPHISTIQUE DETALLES SENSUALES DE UN ESTILO DE VIDA
SOFISTICADO ЧУВСТВЕННЫЕ ДЕТАЛИ ДЛЯ
УТОНЧЕННОГО СТИЛЯ ЖИЗНИ

COMPOSIZIONE 2
BASE RIVESTITA IN BRONZO NUVOLATO. CASSETTI LACCATI GRIGIO MARRONE.
PIANO E LAVABO IN BOSCHETTO. COMPLEMENTI IN METALLO OSSIDATO.
SPECCHIO RETROILLUMINATO IN METALLO BRUNITO E BOSCHETTO.

BASE UNIT COATED IN BURNISHED METAL.
BROWN GREY LACQUERED DRAWERS. TOP
AND WASHBASIN IN BOSCHETTO STONE.
BURNISHED METAL COMPLEMENTS. BACK
LIGHTED MIRROR IN BURNISHED METAL AND
BOSCHETTO STONE.

BAS RECOUVERT EN METAL BRUNI. TIROIRS
EN LAQUE GRIS BRUN. PLAN DE TRAVAIL ET
EVIER EN BOSCHETTO. COMPLEMENTS EN
METAL BRUNI. MIROIR RETRO-ECLAIRE EN
METAL BRUNI ET BOSCHETTO.

BAJO FORRADO EN METAL BRONCEADO..
CAJONES LACADOS GRIS OSCURO.
ENCIMERA Y LAVABO EN « BOSCHETTO ».
COMPLEMENTOS EN METAL BRONCEADO
, ESPEJO RETROILUMINADO EN METAL
BRONCEADO Y « BOSCHETTO »

ШКАФ В ОБЛИЦОВКЕ БРОНЗА С
РАЗВОДАМИ. ВЫДВИЖНЫЕ ЯЩИКИ
В ЛАКИРОВКЕ СЕРО-КОРИЧНЕВОГО
ЦВЕТА. СТОЛЕШНИЦА И РАКОВИНА
ИЗ BOSCHETTO. СОПРОВОЖДАЮЩИЕ
ПРЕДМЕТЫ ИЗ ТЕМНЕННОГО МЕТАЛЛА.
ЗЕРКАЛО ИЗ ТЕМНЕННОГО МЕТАЛЛА И
BOSCHETTO С ПОДСВЕТКОЙ С ЗАДНЕЙ
СТОРОНЫ

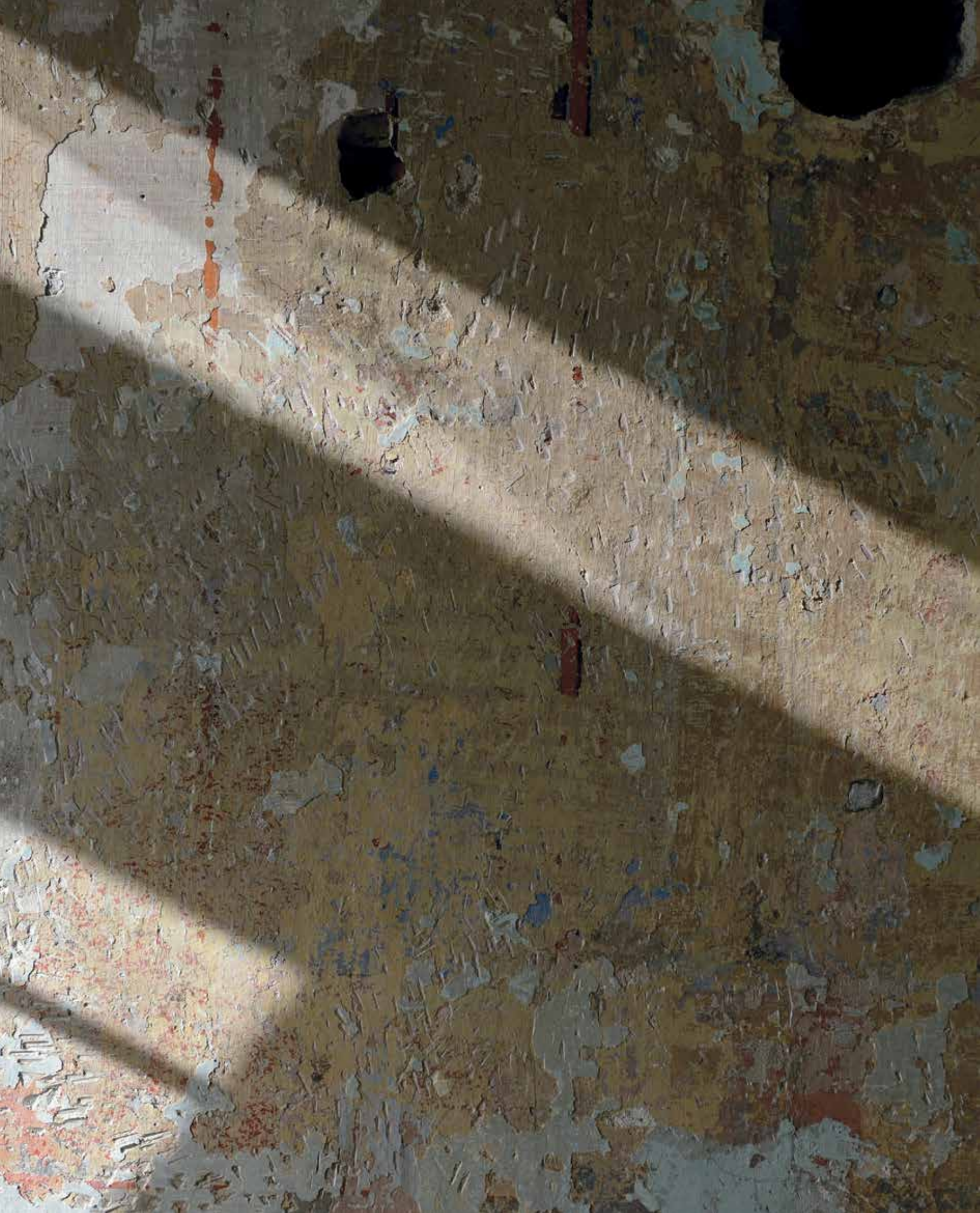




















VANITY CASE
MOBILE TOILETTA IN ROVERE TERMOCOTTO.
INTERNO LACCATO ROSSO RUBINO.

HEAT-TREATED OAK CUPBOARD.
RUBY RED LACQUERED INTERIORS.

MEUBLE TOILETTE EN CHENE
THERMO-TRAITE. INTERNE EN LAQUE
ROUGE RUBIS.

MUEBLE ALTO EN ROBLE
TERMOCOTTO. INTERIOR LACADO
ROJO RUBINO.

ПРЕДМЕТ МЕБЕЛИ ИЗ
ТЕРМООБРАБОТАННОГО ДУБА.
ВНУТРЕННЯЯ ОТДЕЛКА: ЛАКИРОВКА
КРАСНО-РУБИНОВОГО ЦВЕТА.



SCRIGNO DI BELLEZZA TRA NUVOLE DI CIPRIA E POLVERE DI STELLE

TINTE NEUTRE
E SFUMATE IN
UN'ATMOSFERA
EVANESCENTE

NEUTRAL AND SOFT SHADES IN A
EVANESCENT ATMOSPHERE

UN ÉCRIN DE BEAUTÉ ENTRE LES
NUAGES DE POUDRE ET
LA POUDRE D'ÉTOILES

COLORES NEUTROS Y SUAVIZADOS
EN UNA ATMOSFERA EVANESCENTE

МЯГКИЕ КРАСКИ
И ТОНА В ПРИГЛУШЕННОЙ
АТМОСФЕРЕ

COMPOSIZIONE 3
BASI LACCATE GRIGIO TOPO, CASSETTI LACCATI MARRONE ARANCIO,
PIANO E LAVABO INTEGRATO IN FIOR DI PESCO CARNICO. COMPLEMENTI IN
METALLO OSSIDATO. SPECCHI RETROILLUMINATI IN METALLO OSSIDATO E FIOR
DI PESCO CARNICO.

MOUSE GREY LACQUERED BASE UNITS,
BROWN ORANGE LAQUERED DRAWERS,
TOP AND INTEGRATED WASHBASIN IN
CARNIAN PEACH FLOWER, BURNISHED
METAL COMPLEMENTS, BACK LIGHTED
MIRROR IN BURNISHED METAL AND
CARNIAN PEACH FLOWER MARBLE.

BAS EN LAQUE GRIS SOURIS, TIROIRS EN
LAQUE MARRON/ORANGE, PLAN DE TRAVAIL
ET EVIER INTEGRE EN PESCO CARNICO,
COMPLEMENTS EN METAL BRUNI, MIROIRS
RETRO-ECLAIRES EN METAL BRUNI ET FIOR DI
PESCO CARNICO.

BAJOS LACADOS GRIS "RATON", CAJONES
LACADOS MARRÓN NARANJA, ENCIMERA
Y LAVABO EMPOTRADOS EN ENCIMERA
« FLOR DE MELOCOTÓN ». COMPLEMENTOS
EN METAL BRONCEADO, ESPEJO
RETROILUMINADO EN METAL BRONCEADO Y
FLOR DE MELOCOTÓN CÁRNICO.

ШКАФЫ В ЛАКИРОВКЕ СЕРОГО
ЦВЕТА. ВЫДВИЖНЫЕ ЯЩИКИ В
КОРИЧНЕВО-ОРАНЖЕВОЙ ЛАКИРОВКЕ.
СТОЛЕШНИЦА И ИНТЕГРИРОВАННАЯ
РАКОВИНА ИЗ FIOR DI PESCO CARNICO.
СОПРОВОЖДАЮЩИЕ ПРЕДМЕТЫ ИЗ
ТЕМНЕННОГО МЕТАЛЛА. ЗЕРКАЛА ИЗ
ТЕМНЕННОГО МЕТАЛЛА И FIOR DI PESCO
CARNICO С ПОДСВЕТКОЙ С ЗАДНЕЙ
СТОРОНЫ.

















NATURALEZZA
AWVOLGENTE
PER MOMENTI
SEGRETI

EMBRACING SIMPLICITY FOR SECRET MOMENTS NATUREL ENVELOPPANT POUR DES MOMENTS SECRETS NATURALEZA QUE ENVUELVE PARA SECRETOS MOMENTOS РАСПОЛАГАЮЩАЯ ЕСТЕСТВЕННОСТЬ ДЛЯ СОКРОВЕННЫХ МОМЕНТОВ

COMPOSIZIONE 4
BASI IN OLMO TERMOCOTTO, CASSETTI LACCATI ROSSO RUBINO, PIANO E
LAVABO INTEGRATO IN PAONAZZETTO. COMPLEMENTI IN METALLO OSSIDATO.
SPECCHIO RETROILLUMINATO IN METALLO OSSIDATO E PAONAZZETTO.

HEAT-TREATED ELM BASE UNITS. RUBY
RED LACQUERED DRAWERS, TOP AND
INTEGRATED WASHBASIN IN PAONAZZETTO
MARBLE. BURNISHED METAL COMPLEMENTS.
BACK LIGHTED MIRROR IN BURNISHED
METAL AND PAONAZZETTO MARBLE.

BAS EN ORME THERMO-TRAITE. TIROIRS EN
LAQUE ROUGE RUBIS. PLAN DE TRAVAIL
ET EVIER INTEGRE EN PAONAZZETTO.
COMPLEMENTS EN METAL BRUNI. MIROIR
RETRO-ECLAIRE EN METAL BRUNI ET
PAONAZZETTO

AJOS EN OLMO TERMOCOTTO, CAJONES
LACADOS ROJO RUBINO. ENCIMERA
Y LAVABO EMPOTRADOS EN MÁRMOL
«PAONAZZETTO». COMPLEMENTOS
EN METAL BRONCEADO. ESPEJO
RETROILUMINADO EN METAL BRONCEADO Y
«PAONAZZETTO».

ШКАФЫ ИЗ ТЕРМООБРАБОТАННОГО
ВЯЗА. ВЫДВИЖНЫЕ ЯЩИКИ В
ЛАКИРОВКЕ КРАСНО-РУБИНОВОГО
ЦВЕТА. СТОЛЕШНИЦА И
ИНТЕГРИРОВАННАЯ РАКОВИНА ИЗ
РАОНАЗЗЕТТО. СОПРОВОЖДАЮЩИЕ
ПРЕДМЕТЫ ИЗ ТЕМНЕННОГО МЕТАЛЛА.













LUSSO
RAFFINATO
SOSPESO
NEL TEMPO

A SUSPENDED, TIMELESS LUXURY LUXE RAFFINÉ SUSPENDU DANS LE
TEMPSUNE NOUVELLE PENSÉE
ÀPRIS FORME. LUJO REFINADO SUSPENDIDO EN EL TIEMPO ИЗЫСКАННАЯ РОСКОШЬ,
НЕПОДВЛАСТНАЯ ВРЕМЕНИ

COMPOSIZIONE 5

BASE LACCATA GRIGIO BLU, CASSETTI LACCATI GRIGIO SETA, PIANO E LAVABO INTEGRATO IN CALACATTA VAGLI ORO. LAMPADA IN CALACATTA VAGLI ORO.
BASE LACCATA GRIGIO SETA, CASSETTI LACCATI GRIGIO BLU, PIANO E LAVABO IN CALACATTA VAGLI ORO. LAMPADA IN METALLO OSSIDATO.

BLUE GREY LACQUERED BASE UNIT. SILK GREY LACQUERED DRAWERS. TOP AND INTEGRATED WASHBASIN IN CALACATTA VAGLI ORO STONE. LAMPS IN CALACATTA VAGLI ORO STONE. SILK GREY LACQUERED BASE UNIT. BLUE GREY LACQUERED DRAWERS. WORKTOP AND WASHBASIN IN CALACATTA VAGLI ORO STONE. LAMPS IN BURNISHED METAL FINISH.

BAS EN LAQUE GRIS BLEUATRE. TIROIRS EN LAQUE GRIS SOIE. PLANS DE TRAVAIL ET EVIER INTEGRE EN CALACATTA VAGLI ORO. LAMPE EN CALACATTA VAGLI ORO BAS EN LAQUE GRIS SOIE, TIROIRS EN LAQUE GRIS BLEUATRE. PLAN DE TRAVAIL ET EVIER EN CALACATTA VAGLI ORO. LAMPE EN METAL BRUNI.

BAJO LACADO GRIS AZUL. CAJONES LACADOS GRIS SEDA. ENCIMERA Y LAVABO EMPOTRADOS EN MÁRMOL « CALACATTA VAGLI ORO ». LÁMPARA EN « CALACATTA VAGLI ORO ». BAJO LACADO GRIS SEDA . CAJONES LACADOS GRIS AZUL. ENCIMERA Y LAVABO EN « CALACATTA VAGLI ORO ». LÁMPARA EN METAL BRONCEADO.

ШКАФ В ЛАКИРОВКЕ СЕРО-СИНЕГО ЦВЕТА. ВЫДВИЖНЫЕ ЯЩИКИ В ЛАКИРОВКЕ ШЕЛКОВИСТО-СЕРОГО ЦВЕТА. СТОЛЕШНИЦА И ИНТЕГРИРОВАННАЯ РАКОВИНА ИЗ CALACATTA VAGLI ORO. СВЕТИЛЬНИК ИЗ CALACATTA VAGLI ORO. ШКАФ В ЛАКИРОВКЕ ШЕЛКОВИСТО-СЕРОГО ЦВЕТА. ВЫЖИЖНЫЕ ЯЩИКИ В ЛАКИРОВКЕ СЕРО-СИНЕГО ЦВЕТА. СТОЛЕШНИЦА И РАКОВИНА ИЗ CALACATTA VAGLI ORO. СВЕТИЛЬНИК ИЗ ТЕМНЕННОГО МЕТАЛЛА.



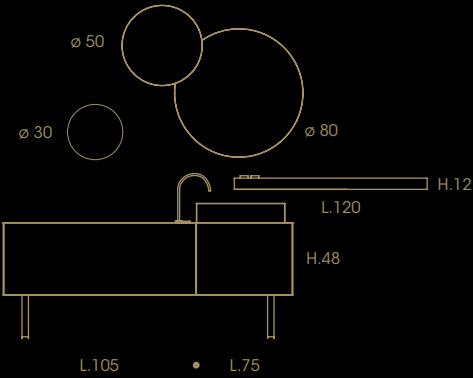




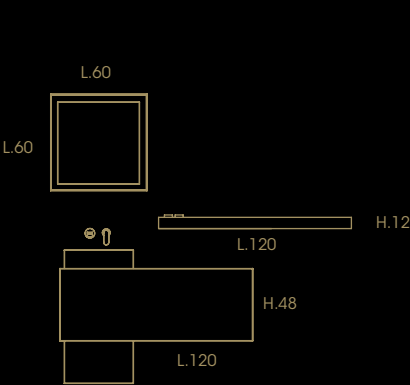




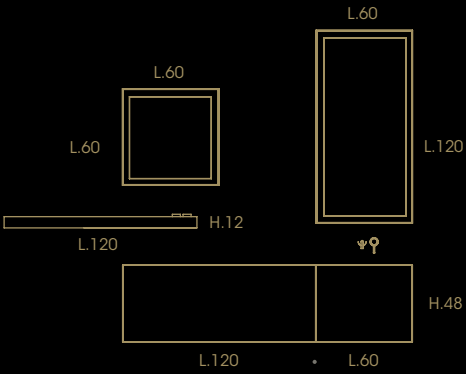




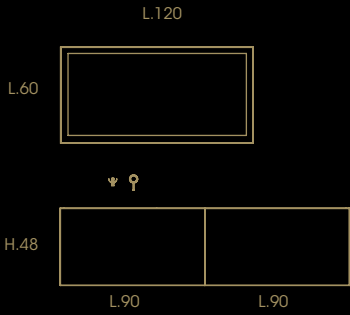
MUST . COMPOSIZIONE 1



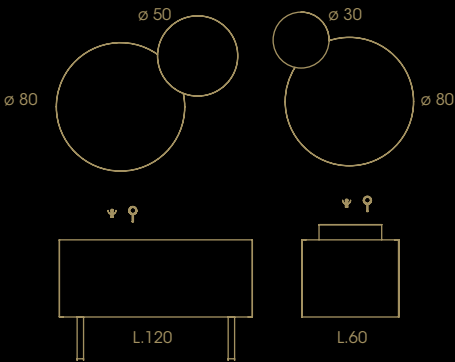
MUST . COMPOSIZIONE 2



MUST . COMPOSIZIONE 3



MUST . COMPOSIZIONE 4



MUST . COMPOSIZIONE 5



MINI TABLE



STOOL MUST



HENGING



VANITY CASE

DESIGN
ART DIRECTION
imagodesign

PHOTO ART DIRECTION
Willy Dalto

GRAPHIC DESIGN
Lisa Rössl

PHOTO
Studi fotografici Renai&Renai

PHOTO Karen Pillet by Tiziano Scaffai
pag. 4/5, pag. 32/33, pag. 41, pag. 50/51, pag. 58/59, pag. 84/85
pag. 86/87 (immagine di chiusura)

STILING
Anna de Cillia e Luca Perissini

PRINTING
agcm (pn)

SELECTION
Zincografia Verona

LUGLIO 2012

